

*Verlag* Bibliothek der Provinz



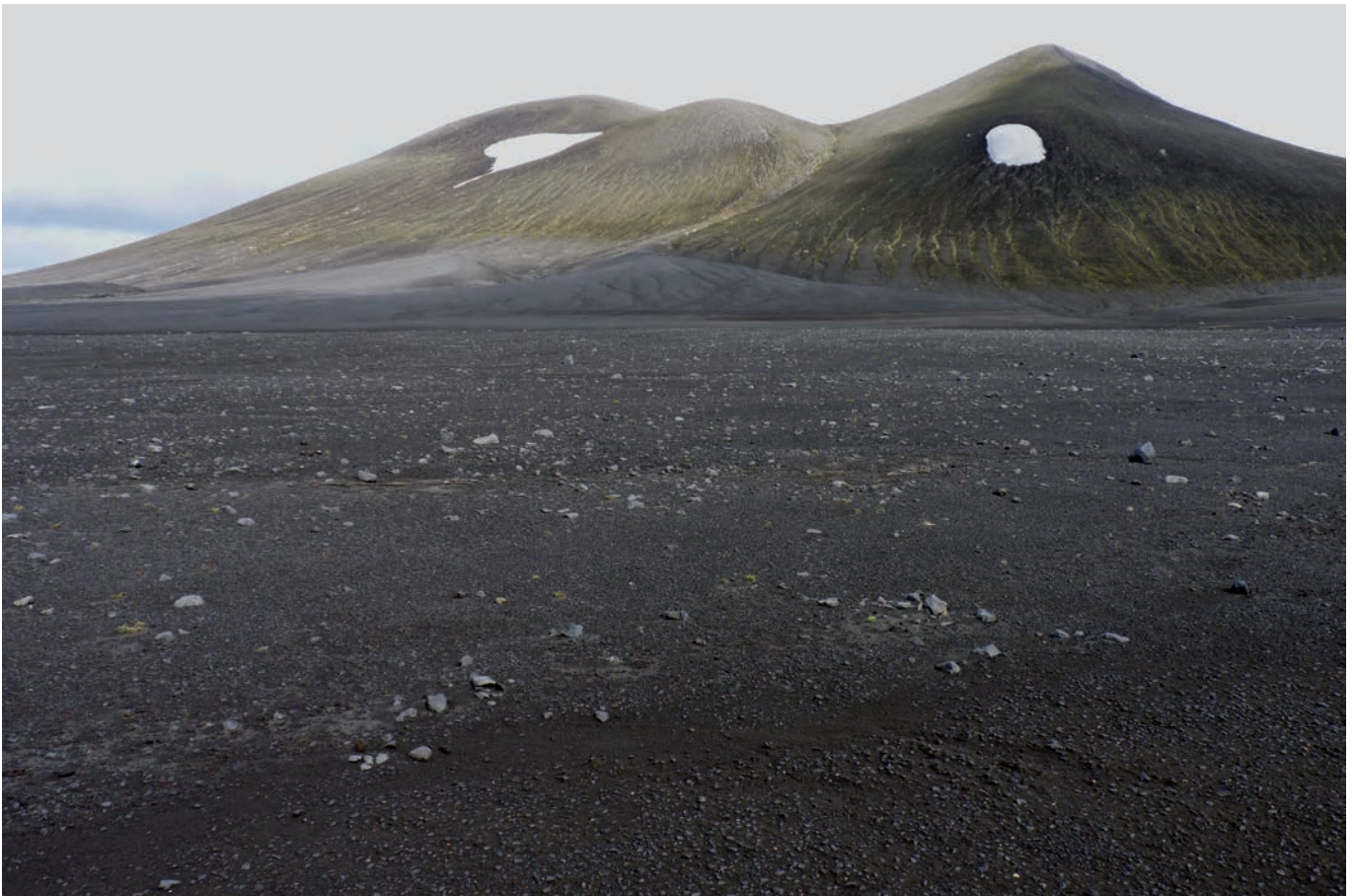
WOLKEN  
SCHATTEN

DICHTER  
LICHT

GEDANKEN ZU ISLAND  
**KARIN MACK**

mit Wort-Bildern von Martin Breindl









## **KARIN MACK**

Born 1940 in Vienna, resident of Vienna.

1967-78 Architecture photography. 1977-82 Member of Intakt. 1978-88 Studies in history of art and Italian language at the University of Vienna. 2015/16 Teaching at the Institute for Art & Design at the Technical University of Vienna.

1975-86 Conceptual feminist self-portraits. 1982 "White Shadows on Black Snow" on absence and remembrance. 1982-85 "The New Universe" on the holistic way of observation. 1994-2004 Resident of the Netherlands. Since 2007 reflecting public media: "European Identity in a Global World", Collages. 2013/14 "Scratching the Surface" on surface in photography and fashion. Since 2010 works with pinhole camera: 2010 "Styx".

Essays on the background of my own work; lectures on various topics and artist's talks in Austria and abroad. Video works consisting of stills and moving images.

Work as a curator: 2014 "Letters, Words and Texts in photographic images", FLUSS - society for the promotion of photo and media art, Wolkersdorf. 2016 the exhibition went on to Fotoforum Innsbruck. 2014 "EXPERIMENT ANALOG" for Künstlerhaus, Vienna; (co-curated by Maria C. Holter).

### Publications:

"Selbstporträts 1975-1985", Sonderzahl, Vienna 1985

"Kunstwege 70", Sonderzahl, Vienna 2007

"Räume des Selbst", FLUSS, Fotohof, Salzburg, 2010

"Freischwimmen", on the history of INTAKT, a group of feminist artists, Edith Almhofer, D.E.A., Vienna 2011

"Ferne Nähe, nahe Ferne", Fotohof Salzburg 2014

Numerous solo and group exhibitions. Selection: 1982 Austrian Institute NY; 1985 Museum of the 20<sup>th</sup> Century, Vienna; 1985 Rome; 1986 Catania (Sicily); 2007 Wien Museum; 2010 FLUSS, Wolkersdorf; 2014 Athens; 2015 Kunsthalle Hamburg; 2016 Photographers Gallery London; 2017 MUMOK, Museum of Modern Art, Vienna.

### Awards and grants:

1978 Walter Buchebner award

1982 Römerquelle art competition – award for photography

1985 Grant of the Austrian State for Applied Arts

2010 Golden Laurel by Künstlerhaus, Vienna

2016 Award of the City of Vienna for the Applied Arts

Member of FLUSS - society for the promotion of photo and media art, Wolkersdorf, AT  
[www.karinmack.at](http://www.karinmack.at)



## KARIN MACK

Geboren 1940 in Wien, lebt in Wien.

1967-78 Architekturfotografie. 1977-82 Mitglied der Intakt. 1978-88 Studium der Kunstgeschichte und Italienisch an der Universität Wien. 2015/16 Universitäts-Lektorin am Institut für Kunst & Gestaltung der TU Wien

1975- 86 Selbstporträts zur Befindlichkeit der Frau in Serien & Montagen. 1982 „Weiße Schatten auf schwarzem Schnee“, Reflexionen zu Abwesenheit und Erinnerung. 1982-85 „Das Neue Universum“, 6teilige Fototableaus, Beiträge zum ganzheitlichen Sehen in der Fotografie. 1994-2004 wohnhaft in den Niederlanden. Seit 2007 Untersuchungen zur Medienberichterstattung: „European Identity in a Global World“, Collagen. 2013/14 „Scratching the Surface“, zur Oberfläche von Fotografie und Kleidung. Seit 2010 Arbeit mit der Lochkamera. 2010 „Styx“. Zeitschichten, zum Phänomen Zeit in Archäologie und Natur.

Texte zu eigenen Arbeiten, Vorträge, Artist Talks im In- und Ausland. Videofilme aus Stand- und bewegten Bildern.

2014 Kuratur der Ausstellung „Buchstaben, Worte, Texte in fotografischen Bildern“ für FLUSS, NÖ Initiative für Foto- und Medienkunst, Schloss Wolkersdorf; 2016 Übernahme dieser Ausstellung durch das Fotoforum Innsbruck  
2014 Kuratur der Ausstellung „EXPERIMENT ANALOG“ für das Künstlerhaus Wien (Co-Kuratorin Maria C. Holter)

Publikationen:

„Selbstporträts 1975-1985“, Sonderzahl, Wien 1985

„Kunstwege 70“, Sonderzahl, Wien 2007

„Räume des Selbst“, Hrsg. FLUSS, Fotohof, Salzburg, 2010

„Freischwimmen“ zur Geschichte der INTAKT, Edith Almhofer D.E.A., Wien 2011

„Ferne Nähe, nahe Ferne“, Fotohof Salzburg 2014

Zahlreiche Einzel- und Gruppenausstellungen im In- & Ausland, u.a: 1982 Kulturinstitut NY;  
1985 Museum des XX Jahrhunderts, Wien; 1985 Rom; 1986 Catania; 2007 Wien Museum; 2010 Fluss, Wolkersdorf;  
2014 Athen; 2015 Kunsthalle Hamburg; 2016 Photographers Gallery London; 2017 MUMOK, Wien.

Preise:

1978 Walter Buchebner Preis

1982 Römerquelle Kunstwettbewerb – 3. Preis

1985 Staatsstipendium für bildende Kunst

2010 Goldener Lorbeer der Gesellschaft bildender Künstlerinnen und Künstler, Künstlerhaus Wien

2016 Preis der Stadt Wien für bildende Kunst

Mitglied von FLUSS, Initiative für Foto- und Medienkunst, Wolkersdorf, NÖ

[www.karinmack.at](http://www.karinmack.at)

Karin Mack, Wolkenschatten / Dichterlicht

Verlag & Vertrieb /  
Publisher and Distributor:

Bibliothek der Provinz  
Großwolfgers 29, 3970 Weitra  
www.bibliothekderprovinz.at

Fotografien / Photography:

Karin Mack

Grafiken / Drawings:

Martin Breindl

Texte / Texts:

Karin Mack

Vorwort / Preface:

Margit Zuckriegl

Übersetzungen / Translations:

Stephen B. Grynwasser, London, UK

Grafische Gestaltung / Graphic Design:

Martin Breindl / alien productions, Wien / Vienna, Österreich / Austria

Umschlaggestaltung / Cover Design:

Martin Breindl / alien productions, Wien / Vienna, Österreich / Austria  
unter Verwendung eines Bildes von / using a photograph by Karin Mack

Gefördert durch / Supported by:



© Fotografien 2017 bei Karin Mack

© Grafiken 2017 bei Martin Breindl

© Texte 2017 bei den Autorinnen

Printed in Austria

ISBN 978-3-99028-724-8